

III Seminário Estadual de Sistemas de Ensino de Santa Catarina

Avaliação para Competência na Educação Profissional

Um desafio para o professor.

Uma nova forma de aprender para o aluno.

Prof. Adriana Silveira Just Schmidt

Coordenadora de Ensino dos Ensinos Médio e Técnico
Escola Educacional Técnica SATC – Criciúma e Orleans - SC

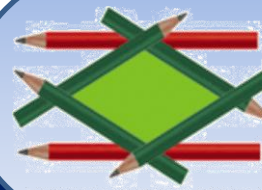




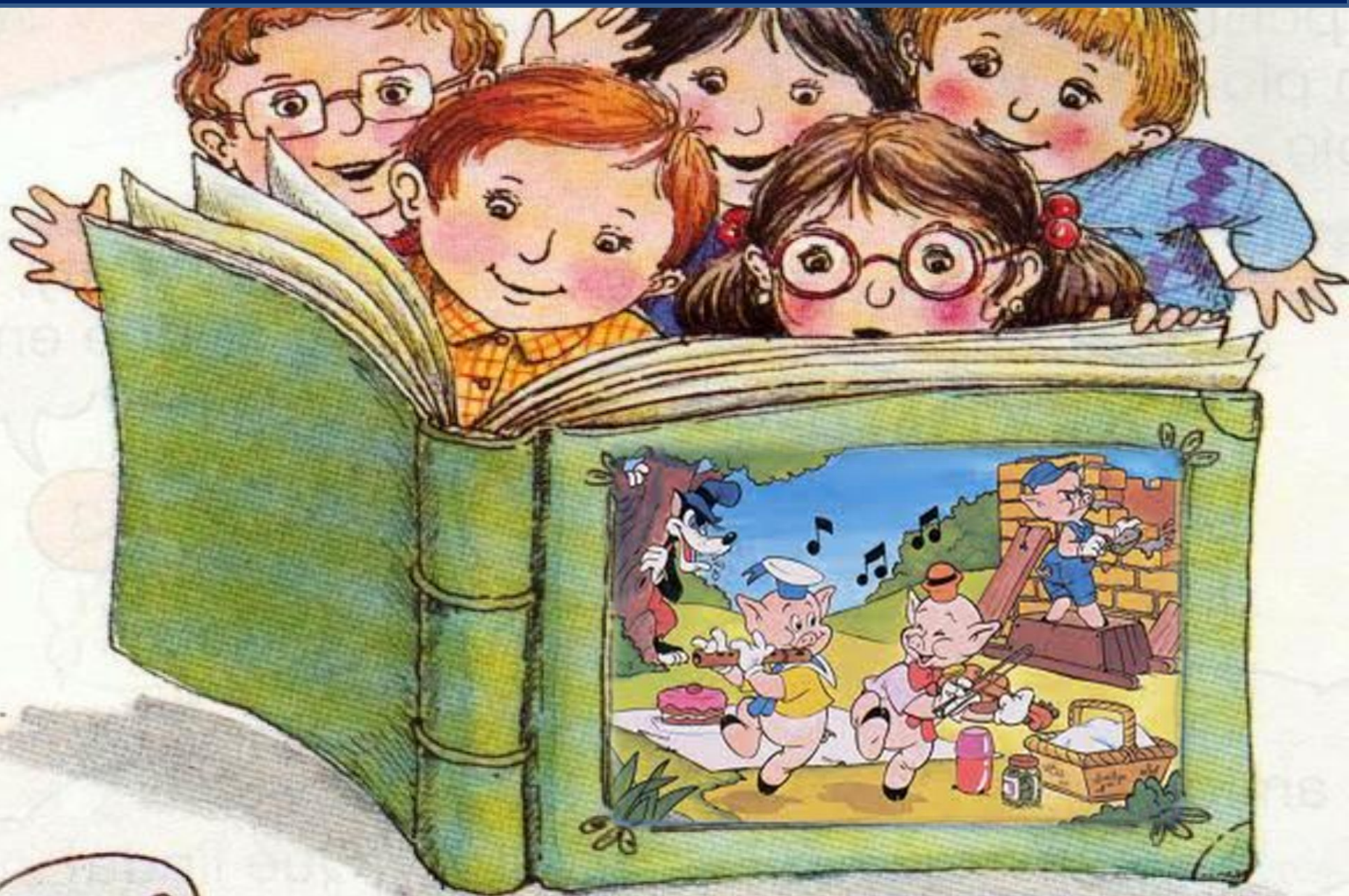
Vídeo
Institucional

Seminário

Um diálogo
fabuloso



UM DIÁLOGO FABULOSO



***ERA UMA VEZ** três
porquinhos. Cícero, Heitor
e Prático. Um dia
decidiram construir três
casas. Cada um ia fazer a
sua, para esconder-se do
lobo, que era muito mau e
gostava de comer
porquinhos. Cícero
encontrou logo tudo que
precisava:*





*- Eis aqui uma
porção de bambus,
cola e barbante.
Com isto, vou
construir uma casa
muito boa!*



Heitor logo falou:

- Um sopro do lobo chega para derrubar sua casa.*
- Nada disso! Você está brincando? Minha casa vai ser muito forte!*

E num instante o porquinho Cícero estava com a casa pronta. Todo contente pôs-se a cantar:



A minha casa eu fiz, sozinho e terminei, pra morar nela feliz, feliz tal qual um rei!"





Os outros dois
porquinhos
continuaram
caminhando pela
estrada. Pretendiam
fazer casas melhores
que a do Cícero, por
isso procuravam
material mais forte
que bambu.





Logo adiante Heitor
falou:

*- Ei, irmãozinho! Por
que não paramos aqui?*

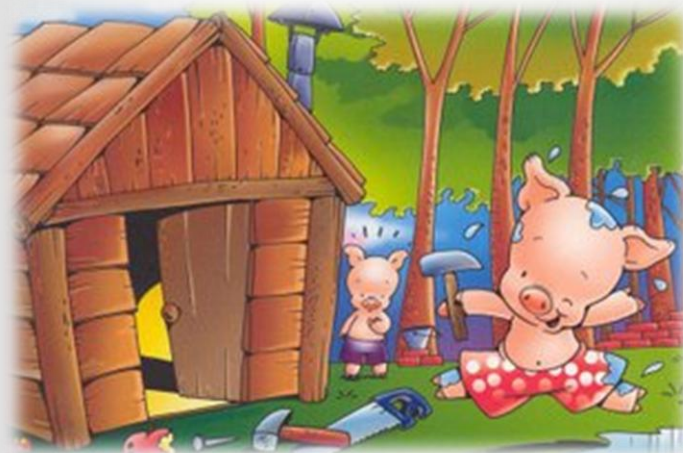
*Veja que tábuas
ótimas! O lobo não
poderá derrubar uma
casa feita com elas.*



- Ora, com dois
sopros o lobo derruba
uma casa de tábuas!
- respondeu Prático. -
Mas se você quer,
fique aqui para
construí-la. Eu vou
procurar coisa
melhor.



- Vou fazer uma casa à prova de lobo, você vai ver! - disse Heitor que já estava cansado de tanto andar e achou melhor começar o trabalho. Não levou mais que um dia para fazer a casa. Quando estava pronta ele cantou:



*"A minha casa eu fiz,
sozinho e terminei, pra
morar nela feliz, mais feliz
do que um rei!"*





Prático não tinha
preguiça. Trabalhou
quatro dias sem parar,
para construir sua
casinha.

Mas, quando
terminou o serviço,
a casa era sólida,
feita de tijolos e
cimento. Tinha até
janela, porta com
cadeado e lareira
com chaminé!



Um dia o lobo passou
ali por perto e sentiu
cheiro de porquinho,
que era sua comida
predileta.



*- Hum! Que cheiro bom de
porquinho! Até me dá
água na boca! Vem daquela
casinha de bambu... Vou
dar uma olhada.*





O lobo! - gritou
Cícero assustado, ao
vê-lo.



*Abra!!! Se não sair por bem,
sairá por mal - ameaçou o
lobo. - Vou soprar sua casinha
e com um único sopro ela
voará pelos ares!*

Lá vai: um . . . dois . . . três!

O lobo soprou e com o primeiro bufo já derrubou a casinha. Os bambus voaram pelos ares e Cícero saiu voando também.





*Que aperto! Com o
lobo nos
calcanhares, Cícero
tratou de correr
para a casa de
Heitor, gritando:*

*Depressa, abra a
porta! O lobo está
atrás de mim!
Entre, entre! - disse
Heitor. - Aqui
estaremos a salvo.*



Ao chegar perto
da casa de Heitor,
o lobo fingiu de
bonzinho e falou:

- *Estou triste e
sozinho, deixem-me
entrar!*

Os porquinhos
responderam:

- *Não somos bobos! Você
quer nos comer. Não
vamos abrir a porta
nunca.*

- *Não? Pois já lhes
mostro o que vai
acontecer - respondeu o
lobo.*



*Prestem atenção: um . . .
dois . . . três . . . !*



O lobo soprou e no segundo bufo já a casa de tábuas estava voando pelos ares. Mais que depressa os dois porquinhos se agarraram ao madeirame do telhado. Cícero e Heitor voaram junto com a casa.



A sorte dos dois foi que caíram perto da casa de Prático. Assim que se viram no chão, trataram de correr para lá em disparada.

- *Depressa, Prático, abra a porta! O lobo, com dois bufos, mandou minha casa de tábuas pelos ares!*

Cícero falou também:

- *Depressa, Prático, abra a porta! O lobo, com um bufo, desmanchou minha casinha de bambu!*

O Prático abriu a porta e os dois entraram correndo



Eu bem que avisei,
disse Prático. - Suas
casinhas eram muito
fracas para resistir ao
lobo. Eu trabalhei
bastante, mas minha
casa de tijolo e
cimento é forte. Nem
com dez bufos o lobo
consegue derrubá-la.

*- Vamos trancar a porta
com o cadeado! - disse
o Gorducho.*

*- E vamos fechar as
janelas, depressa!*



O lobo já ia chegando.
Descera a colina correndo
tanto que estava sem
fôlego. Parou diante da
casa de Prático e ficou
admirado de ver como o
porquinho tinha
conseguido fazer uma casa
tão sólida.

- *Um . . . dois . . . três . . .*

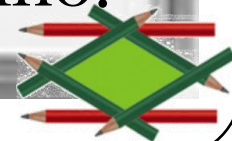
- *Um . . . dois . . . três . . .*
O lobo soprou com toda
força que tinha. Estava
com tanta raiva, que seu
sopro foi ainda mais
forte. Mas a casa de
tijolos, nem se abalou.



O lobo soprou de novo e tornou a soprar . . . Cada vez ficava com mais raiva e soprava mais forte. Mas não adiantava nada: a casa não caía.

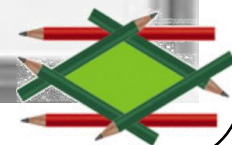
- *Não falei que minha casa era sólida? Pode bufar quanto quiser . . . a casa vai resistir até você não aguentar mais!*

O lobo arranjou uma escada bem alta e encostou à casa. Devagarinho, tratou de subir sem fazer barulho.



- Agora não me escapam! -
pensava ele. - Vou entrar
pela chaminé . . . e cairei
bem no meio deles! Os três
bobinhos nem perceberão de
onde eu vim!

Mas os três porquinhos,
fechados dentro da casa,
estavam alertas.



Vendo as patas do lobo
pela janela, Cícero
avisou:

- *Irmãos o lobo vai entrar
pela chaminé*

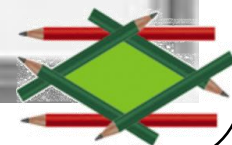
- *Vamos fugir!* - disse
Heitor.

Deixe que ele venha! -
falou Prático.

- *Vai cair no fogo e se
queimar todo!* —
- respondeu o Gordinho.

O lobo, no entanto, ia
pensando:

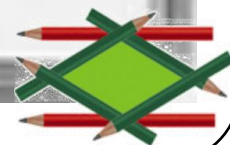
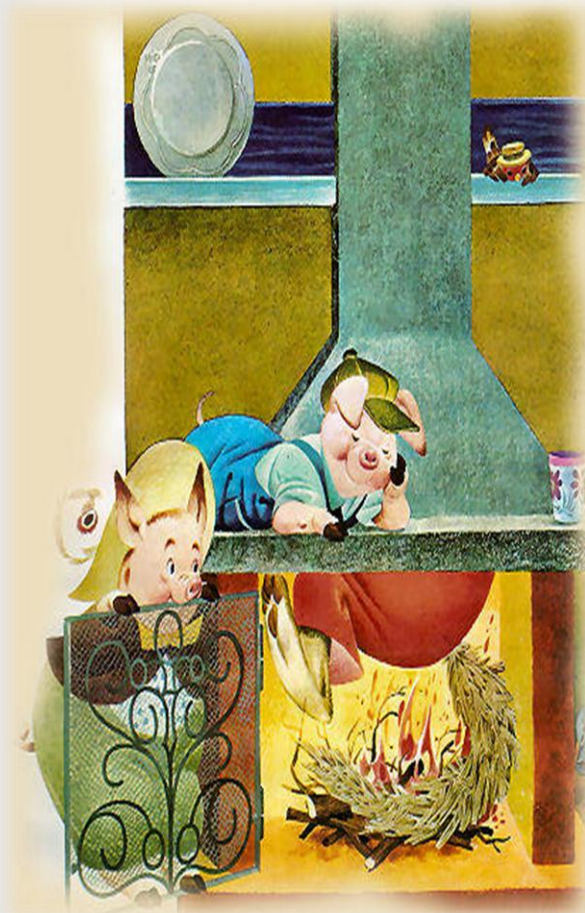
- *Basta escorregar pela
chaminé . . . sem barulho . .*



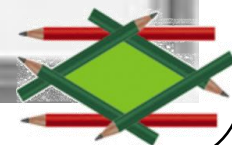
E desceu, sem imaginar o
que o esperava.

- *Socorro! Minha cauda está
queimando! Socorro! Água!
Socorro!*

Com fogo o lobo corremos,
dando-lhe boa lição e rindo
agora o vemos sumir como
um rojão! Grande é a nossa
felicidade, uma festa se fará.
O bem venceu a maldade, o
lobo não voltará.



*O lobo com a cauda
toda queimada, saiu
aos pulos, urrando de
medo e susto, enquanto
os três porquinhos riam
às gargalhadas.*

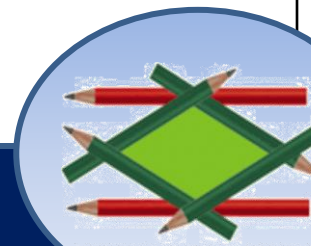




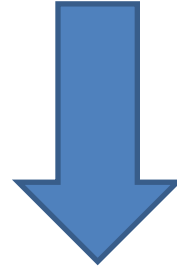
**Vídeo
Institucional**

**Um diálogo
fabuloso**

Seminário



O que faltou para os porquinhos Cícero e Heitor?



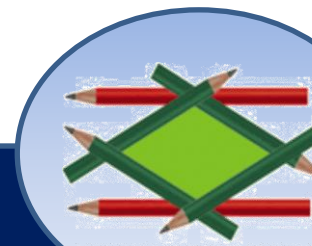
**COMPETÊNCIA
PROFISSIONAL**

Art. 6º da Resolução CNE/CBN Nº 04/99



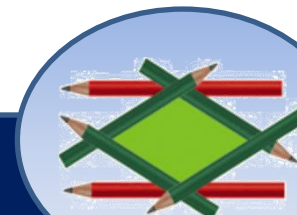
Entende-se por **competência profissional** a capacidade de mobilizar, articular e colocar em ação valores, conhecimentos e habilidades necessárias para o desenvolvimento eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do trabalho.

Pressupõem as operações mentais, a capacidade de usar as habilidades e de ter as atitudes adequadas nas diversas situações propostas.



Outros conceitos sobre competência...

1. Capacidade de saber fazer – capacidade de realizar uma tarefa dentro de condições e de acordo com exigências bem definidas.
2. Capacidade de saber o que fazer – capacidade para gerir a complexidade, para agir “com conhecimento de causa”, para decidir o objetivo a atingir e para inventar os meios para atingi-lo (estratégica).
3. Numa perspectiva profissional: articulação entre a aprendizagem de procedimentos, de técnicas e do conjunto de elementos que lhes dão sentido, o que contribui para dotar o indivíduo de um olhar crítico sobre seu ambiente e para orientar sua ação.



Segundo Perrenoud...

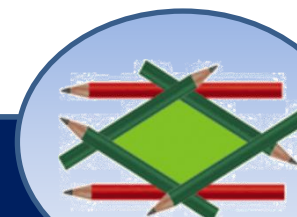
Competência é a aptidão para enfrentar, de modo eficaz, uma família de situações análogas, mobilizando a consciência, de maneira cada vez mais rápida, pertinente e criativa; múltiplos recursos: saberes, capacidades, informações, valores, atitudes, esquemas de percepção, de avaliações e de raciocínio.

“Educação para o desenvolvimento de competências e não educação para o alcance de competências”.

Competência é definida em função de uma situação complexa específica. Ser competente em que... ou Para que...

Por isso, nossa proposta

“AVALIAÇÃO PARA COMPETÊNCIA”.





Planejamento das atividades

ALUNO

Aprender a conhecer

Aprender a fazer

Aprender a viver
juntos

Aprender a ser

Planos de cursos



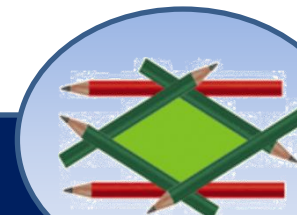
Matrizes de referência



Planos de ensino



Avaliações



Planejamento das avaliações

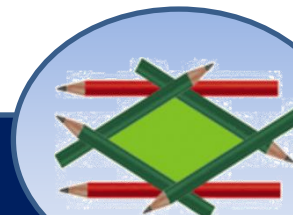
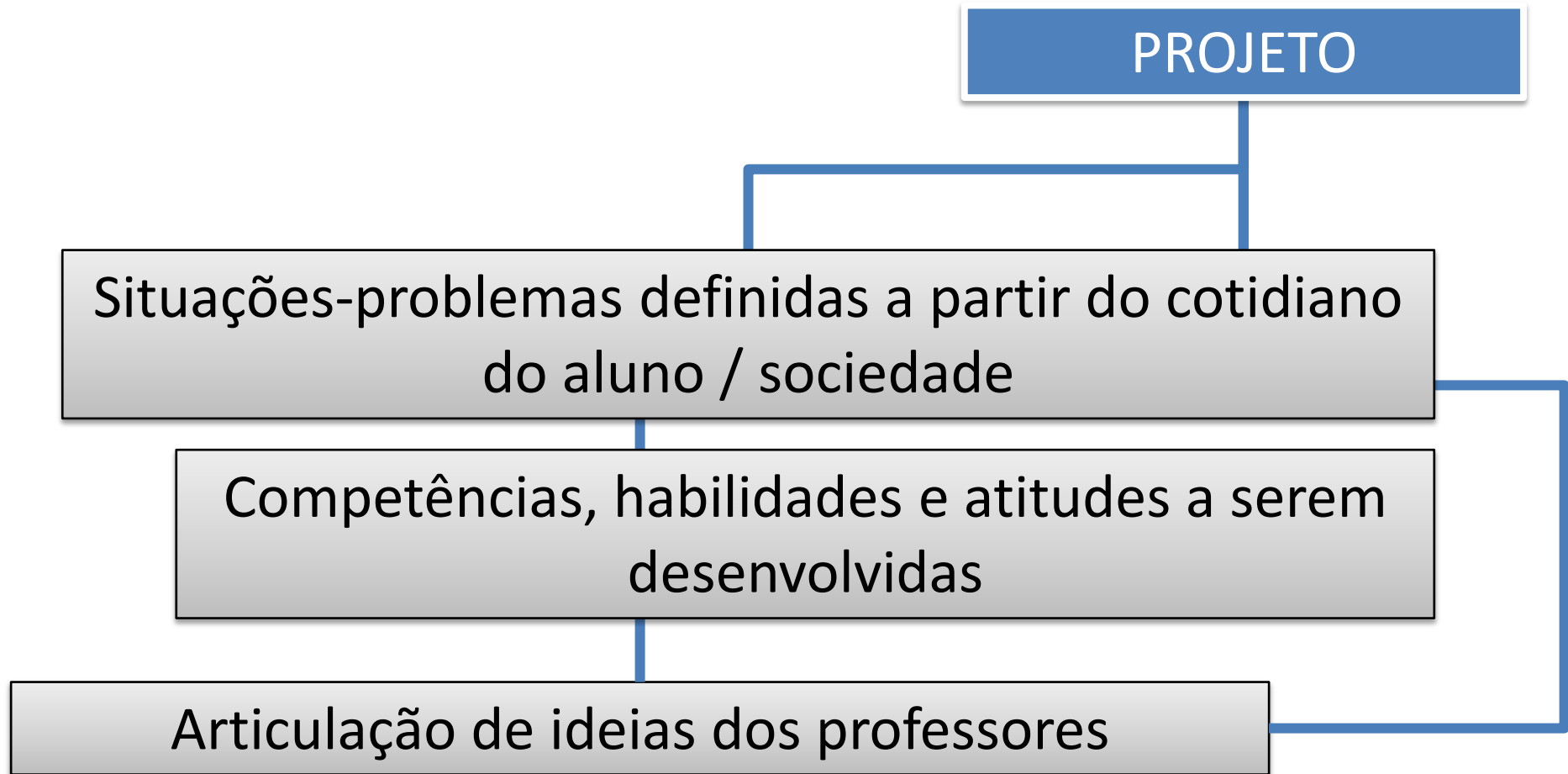
Diferentes tipos de avaliações

Tradicionais

Avaliações para
competência
(projetos)

Contexto e cotidiano

Avaliação para competência



Avaliação para competência

ALUNOS E
PROFESSORES

Encontro dos professores envolvidos

Lançamento e discussão com os alunos

Articulação de grupos e estruturação do projeto

Acompanhamento durante as aulas

Socialização (bancas e feiras)



Avaliação para competência

APRENDER FAZENDO

Situações e questões para investigação



Contextualizar e definir conceitos



Buscar o desenvolvimento de habilidades específicas



Criação de situações de aprendizagem



Avaliação para competência

Compromisso educacional do professor é
justamente saber:

O QUÊ?

COMO?

QUANDO?

POR QUÊ?



Vivências

PROFESSOR

Problematiza / Apresenta desafios / Pergunta

Indica possíveis percursos / estimula / orienta e assessora

Papel de avaliado e avaliador

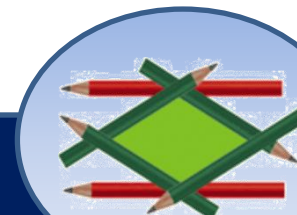
ALUNO

Age / Vive o processo

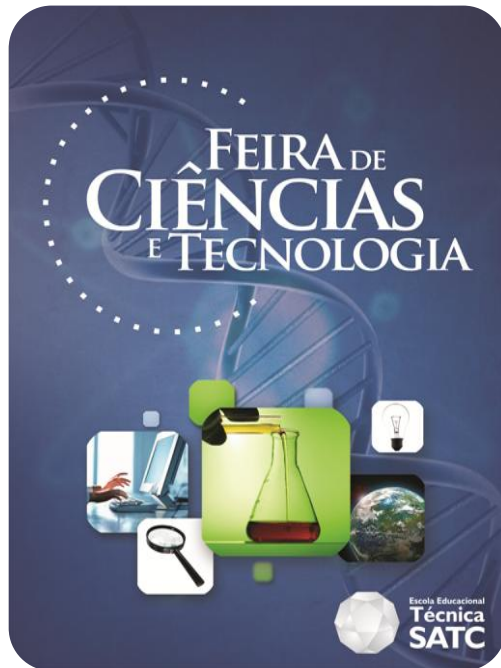
Articula ideias e conhecimento / Pensa

Resolve problemas

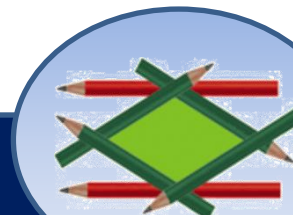
Reconstrói o conhecimento



PROJETOS APRESENTADOS



A Feira de Ciências e Tecnologia (FECITEC EDUTEC SATC) é um evento que pretende mostrar à comunidade, as experiências científicas e/ou tecnológicas, inovações e mostras desenvolvidas pelos alunos e professores da Escola Educacional Técnica SATC no desenvolvimento de suas competências e habilidades.



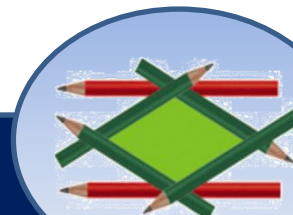
PROJETOS APRESENTADOS

DESIGN DE INTERIORES

TEMÁTICA: Aplicação de tecnologias e materiais de construção mais seguros em projetos de arquitetura e interiores.

COMPONENTES CURRICULARES: Desenho Arquitetônico III, Projeto de Interiores III, Software Aplicativo, Computação Gráfica III e Projeto de Paisagismo e Jardinagem

COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS: Desenvolver a capacidade de correlacionar e aplicar as técnicas na execução de desenhos arquitetônicos, de interiores e paisagísticos em projetos que envolvam segurança na área comercial voltada ao entretenimento.

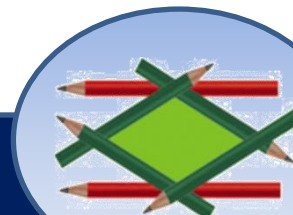


PROJETOS APRESENTADOS

DESIGN DE INTERIORES

SINOPSE DO PROJETO:

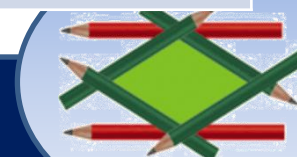
Desenvolvimento de um projeto arquitetônico segundo as normas estabelecidas para o uso. As informações dos parâmetros urbanísticos e de terreno serão socializados pelo professor no componente curricular Desenho Arquitetônico II, executando as plantas, cortes e fachadas em sala de aula, elaborar o estudo dos ambientes internos através de layout e representar paginação dos revestimentos cerâmicos (Projeto de Interiores III), desenvolver apresentação em 3D com aplicação de texturas e materiais na ferramenta *SKetchUp* (*Software Aplicativo*).



PROJETOS APRESENTADOS

DESIGN DE INTERIORES

Componente Curricular	Crítérios de avaliação
Desenho Arquitetônico III	Espessura dos traços; Uso correto da escala; Cobertura / Orientação solar; Nomenclatura; Níveis; Cotas; Cortes e fachadas com orientação correta; Criatividade; Capricho; Apresentação.
Software Aplicativo: SketchUp	Texturas dos materiais; Entorno; Funcionalidade / Criatividade; Participação em sala de aula; Imagens impressas; Apresentação.
Computação Gráfica III	Iluminação por ambiente; Materiais e texturas; Imagens/fotos digitais; Gerenciamento e organização do trabalho em sala de aula; Criatividade.
Projeto de interiores III	Representação gráfica; Hierarquia de linhas; Layout; Pintura; Paginação de piso; Paginação de parede; Especificações; Identificação; Quantitativo; Apresentação.
Projeto de Paisagismo e Jardinagem	Representação das espécies botânicas ornamentais; Traçado, cores, dimensões e arranjos de disposição; Legendas de informação; Apresentação.



PROJETOS APRESENTADOS

DESIGN DE INTERIORES



PROJETOS APRESENTADOS

DESIGN DE INTERIORES



PROJETOS APRESENTADOS

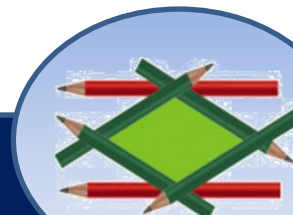
ELETRÔNICA

TEMÁTICA: Bengala Eletrônica

COMPONENTES CURRICULARES: Microprocessadores, Confecção de PCI, Dispositivos Eletrônicos(embasamento), Eletrônica Aplicada e Mecânica aplicada.

COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS:

Desenvolver a capacidade de captação de tecnologias para atender as condições de funcionamento de um produto; correlacionar e aplicar as técnicas para análise e fabricação de placas de circuito impresso.

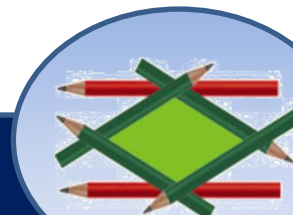


PROJETOS APRESENTADOS

ELETRÔNICA

SINOPSE DO PROJETO:

O projeto visa a inclusão social de pessoas com deficiência visual através da construção de uma bengala eletrônica, onde não há contato com o obstáculo. Através da identificação por sensores, os obstáculos distanciados em até 2 metros poderão ser detectados, aumentando proporcionalmente o nível de vibração no apoio das mãos ao aproximar-se do objeto, dessa forma orientando o usuário sobre sua distância aos obstáculos, podendo assim alterar o curso de seu trajeto.

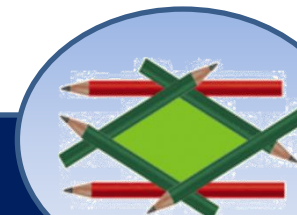


PROJETOS APRESENTADOS

ELETRÔNICA

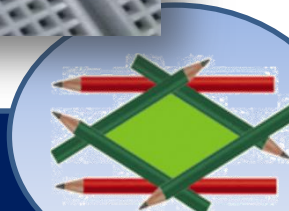
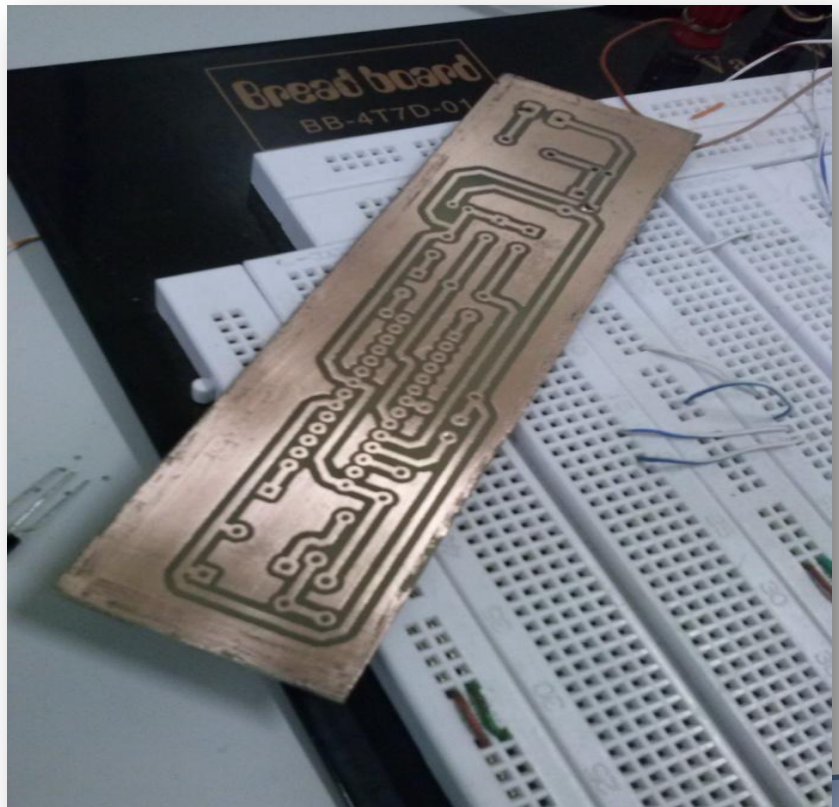
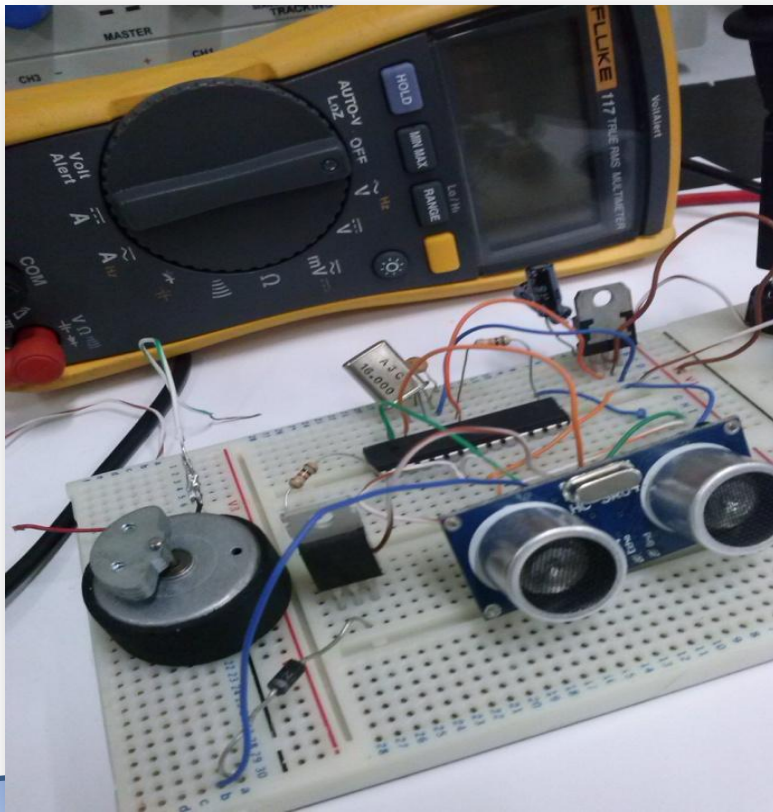
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Apresentação do projeto: estética, facilidade de manuseio, acabamento;
- Placas de circuito impresso: Leiaute da placa, Funcionalidade, Qualidade da soldagem e Acabamento;
- Programação: Fluxo de programa, Ferramentas de programação utilizadas.



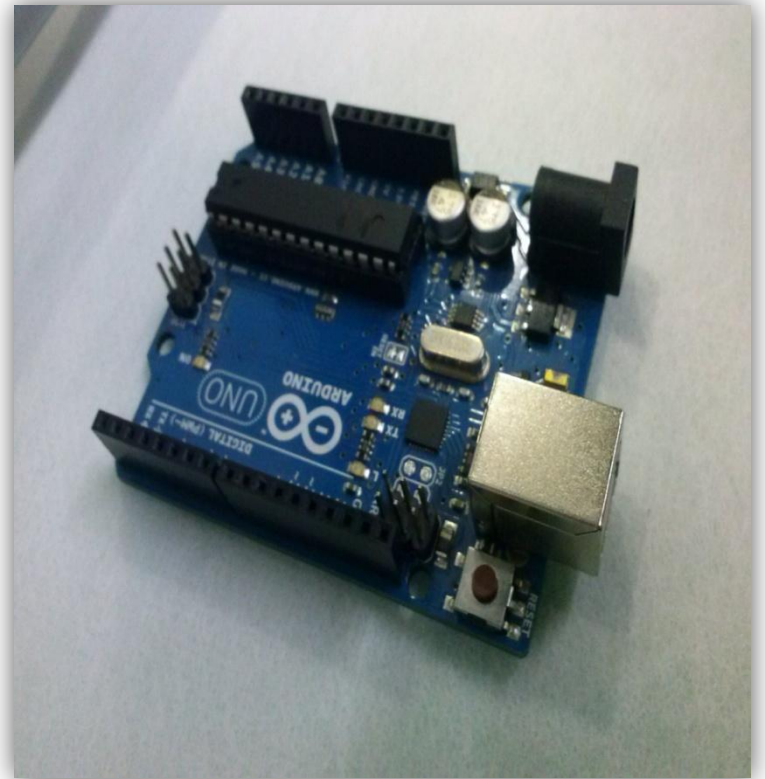
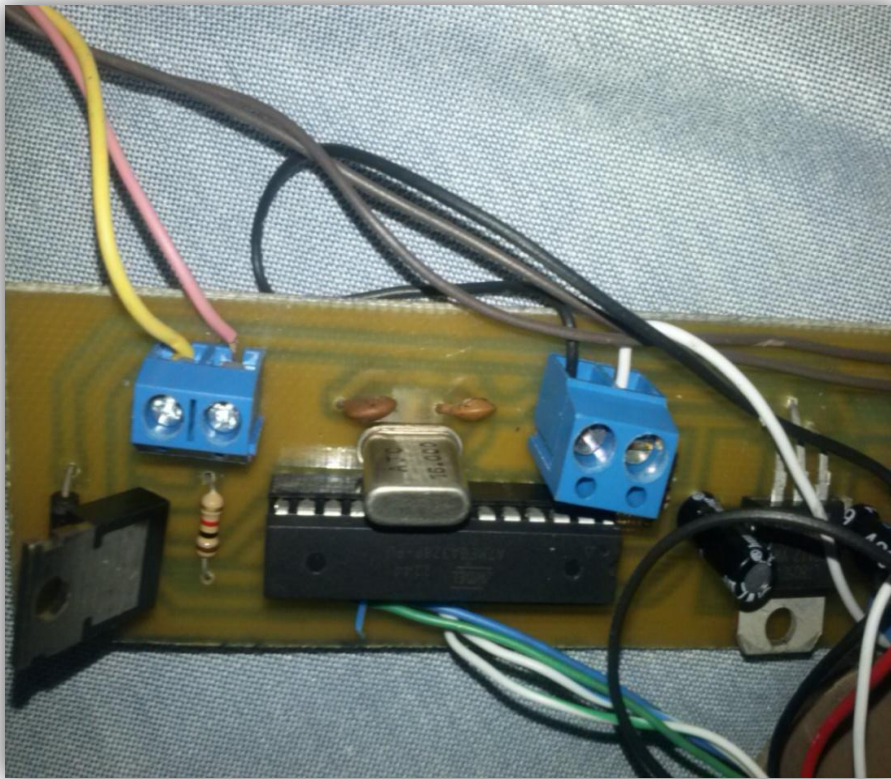
PROJETOS APRESENTADOS

ELETRÔNICA



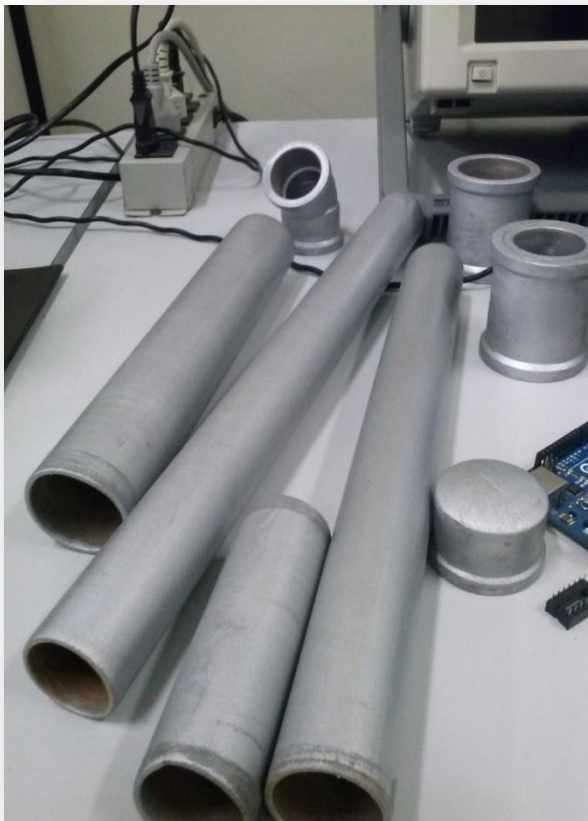
PROJETOS APRESENTADOS

ELETRÔNICA



PROJETOS APRESENTADOS

ELETRÔNICA



PROJETOS APRESENTADOS

ELETRÔNICA



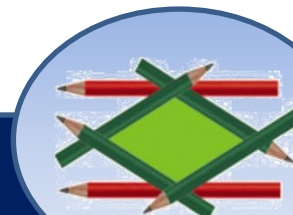
PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA

TEMÁTICA: Projeto de equipamentos diversos

COMPONENTES CURRICULARES: Sistema CAD III, *Software* Aplicativo, Automação, Projetos Mecânicos, CAM, Cálculo Estrutural, *Marketing*, Noções de Administração e Gestão de Negócios.

COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS: Estimular o empreendedorismo, mediante a elaboração de projetos de equipamentos e o desenvolvimento de materiais de divulgação da empresa produtora.



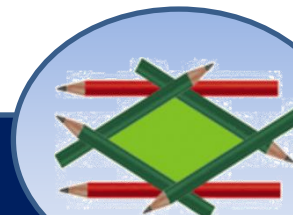
PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA

SINOPSE DO PROJETO:

O projeto consiste em criar uma empresa fictícia, com todos os materiais de divulgação desta (cartão de apresentação, folders e catálogos técnicos), bem como desenvolver um projeto de um equipamento com a modelagem completa, utilizando-se de software e aplicativos necessários para o projeto e o detalhamento deste. Anexo ao projeto, o grupo deve apresentar o orçamento para a produção do equipamento.

A socialização será feita por meio de um vídeo gravado e editado pelos alunos, com atenção a oratória e a capacidade argumentativa dos alunos.



PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA

COMPONENTES CURRICULARES	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
Sistema CAD III	• Modelamento de componentes; • Renderizações; • Uso adequado de softwares aplicativos e recursos de informática; • Desenhos no espaço bidimensional com a aplicação de softwares aplicativos; • Qualidade das maquetes eletrônicas e detalhamento dos projetos.
Software Aplicativo	
Automação	• Pesquisas e especificações de componentes
Projetos Mecânicos	• Especificar os elementos que compõem o projeto; • Desenvolvimento e representação dos projetos; • Especificações dos materiais utilizados; • Interpretar esquemas, gráficos, plantas, fluxogramas e diagramas; • Correlacionar as propriedades e características das máquinas, instrumentos e equipamentos com suas aplicações. • Qualidade dos orçamentos realizados; • Utilização de sinais; • Diferenciar comandos e lógicas de processo;



PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA

COMPONENTES CURRICULARES	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO
CAM	• Programação CNC utilizada e suas respectivas velocidades; • Qualidade das simulações de processos de usinagem.
Cálculo Estrutural	• Conhecimento sobre os tipos de materiais empregados, revestimento protetivo aplicado, método de fixação, etc. • Entendimento das forças atuantes nas estruturas e justificativa para tais; • Apresentação dos cálculos relacionados com o dimensionamento de elementos metálicos com vidas, cantoneiras, parafusos, etc. • Entendimento dos desenhos de estrutura metálica.
Marketing / Noções de Administração / Gestão de Negócios	• Qualidade do plano de negócios; • Apresentação da empresa; • Qualidade do material de marketing produzido.

PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA

Apresentação da Empresa

Adriano Laurindo

Projetista Mecânico

(48)9945-1800

Kirale Borges

Projetista Mecânico

(48)9985-2345

K.A
PROJETOS



planoseprojetos@planoseprojetos.com

Avenida XV de Novembro, 1900. Edifício Guedes, sl 06 - Criciúma/SC.

Adriano Laurindo

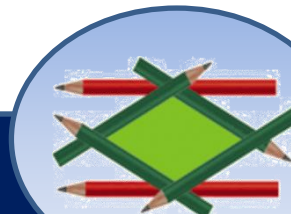
Projetista Mecânico

(48)9945-1800

Kirale Borges

Projetista Mecânico

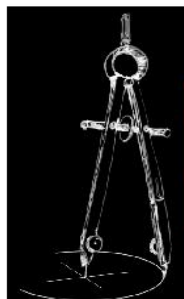
(48)9985-2345



PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA

MATERIAIS DE DIVULGAÇÃO



K.A projetos

Criada para desenvolver projetos em software como Auto Cad e Solidworks, hoje possui todas habilidades de apresentação de projeto, tendo isso como diferencial. Proporciona uma visão muito ampla do projeto sem ao menos ter fabricado uma peça.

Há K.A projetos está há pouco tempo no mercado, porem está vindo com muitas idéias inovadoras e tem capacidade de produzir para diversas regiões do país. Possui escritório em Criciúma SC, e parcerias na região de São Paulo capital.

A K.A orgulha-se de ter como parceiros, renomadas empresas de fabricação e montagem de componentes.

Nossa missão é a busca insensatamente proporcionar qualidade de vida e bem estar à população. Consciente que a dignidade humana e o bem maior, possibilitam através da qualidade e conforto de seus produtos Saúde e entretenimento.

www.akprojetos.com.br
(48)3438-9236

Avenida XV de Novembro, 1900. Edifício Guedes, sl 06
Criciúma/SC.



Saúde



Qualidade de vida



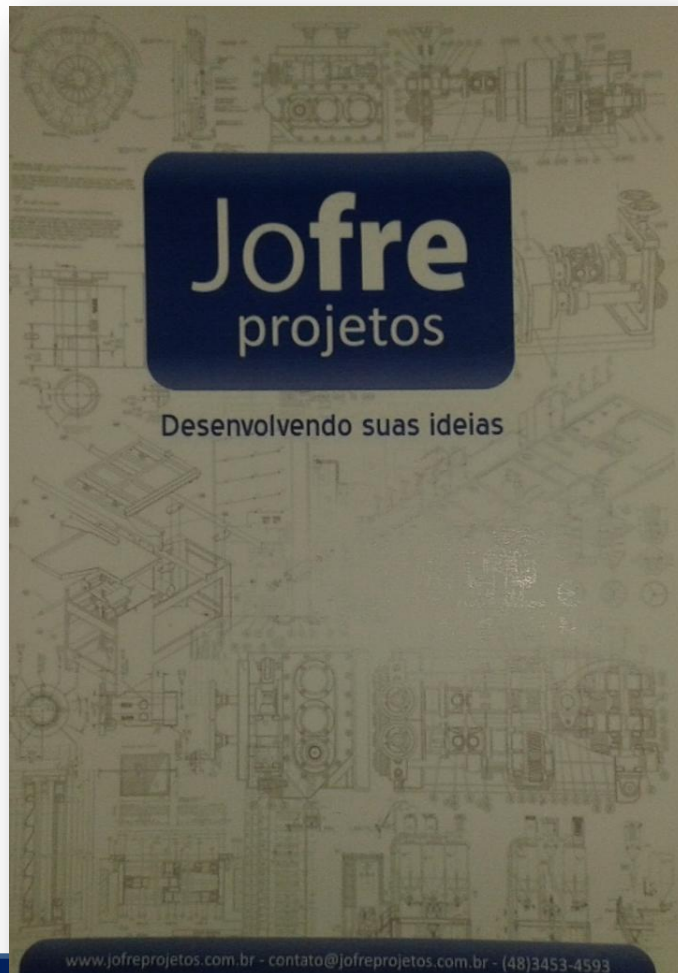
6 em 1

O multi-exercitador oferece variedades de exercícios para adquirir saúde e qualidade de vida.



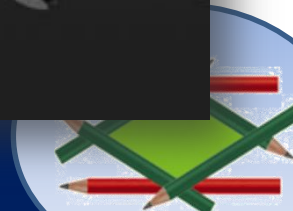
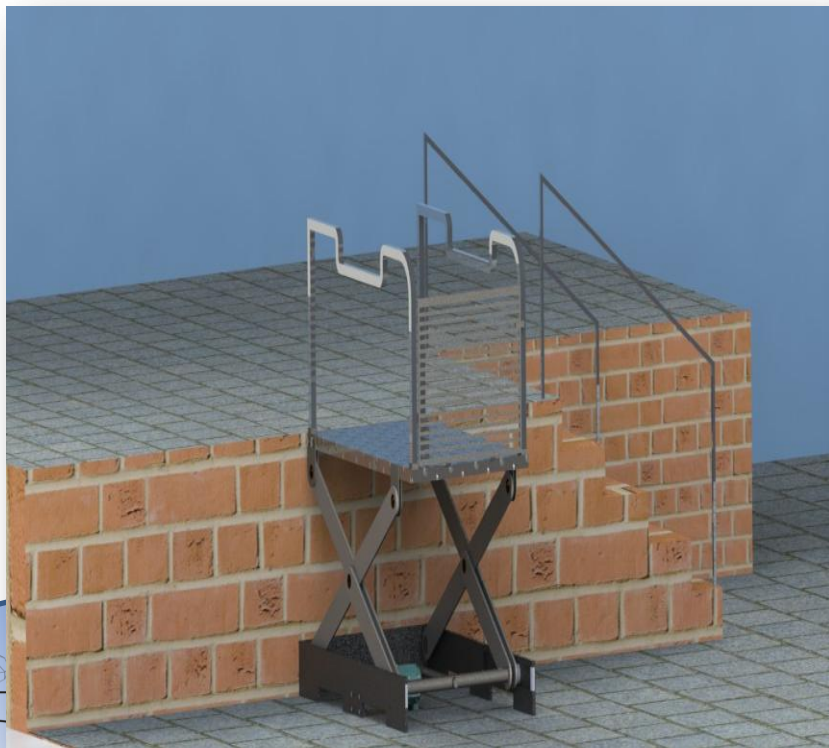
PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA



PROJETOS APRESENTADOS

FABRICAÇÃO MECÂNICA



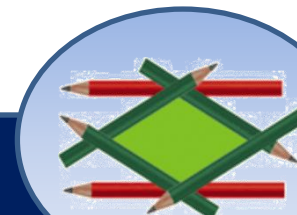
PROJETOS APRESENTADOS

ADMINISTRAÇÃO E SECRETARIADO

TEMÁTICA: Escola de Empreendedores

COMPONENTES CURRICULARES: Gestão de Pessoas, Marketing, Gestão Financeira, Qualidade e Atendimento ao Público.

COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS: Desenvolver a oralidade, a visão crítica – analítica nos alunos a partir dos conhecimentos trabalhados em sala de aula.



PROJETOS APRESENTADOS

ADMINISTRAÇÃO E SECRETARIADO

SINOPSE DO PROJETO:

O projeto oferece aos empreendedores um espaço de formação básica e uma melhor visão sobre administração e a aplicabilidade de algumas ferramentas imprescindíveis para a oferta de serviços com qualidade a seu público alvo.

Os alunos são divididos em equipes, os quais aprofundam os estudos sobre os temas relacionados à área empresarial, como: Gestão de pessoas, marketing, finanças, 5's, plano de negócio e atendimento ao cliente.

Posteriormente elaboram apostilas e o planejamento do treinamento com a orientação do corpo docente de professores dos cursos.

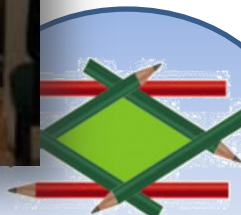
A Escola de Empreendedores tem carga horária de 10 horas distribuída em cinco encontros. Cada grupo de alunos fica responsável por um tema a ser desenvolvido com os participantes através de dinâmicas, estudo de caso, discussões em grupos, vídeos e explicações do conteúdo de slides.

No 1º. semestre de 2013 completou a 5ª. edição, tendo pela 3ª. edição consecutiva a parceira da Credisol.



PROJETOS APRESENTADOS

ADMINISTRAÇÃO E SECRETARIADO



PROJETOS APRESENTADOS

ADMINISTRAÇÃO E SECRETARIADO



*Há 50 anos trabalhando na
Educação Profissional, podemos
dizer que tudo o que temos e somos
é fruto de uma grande paixão pela
EDUCAÇÃO!!*

